

部编版六年级上册《第二章 历史的聲音》单元测试卷 1

一、选择题

- 下列词语书写全都正确的一项是（ ）
A. 逶迤 磅礴 晋察冀
B. 毫迈 山涧 手留弹
C. 检阅 协商 围歼战
- 对下列句子所运用的修辞手法判断有误的一项是（ ）
A. 五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。（比喻、夸张）
B. 到了正午，天安门广场已经成了人的海洋红旗翻动，像海上的波浪。（比喻）
C. 群众差不多把嗓子都喊哑了，把手掌都拍麻了。（排比）
D. 石头像雹子一样，向敌人头上砸去。（比喻）
- 下列每组的两个句子中，加点的字或词意思相同的一组是（ ）
A. 大渡桥横铁索寒。 寒门学子也能学业有成。
B. 三军过后尽开颜。 龙一鸣喜笑颜开。
C. 开头是海军两个排，雪白的帽子，跟海洋一个颜色的蓝制服。这匹烈马很难制服。
D. 黄霏霏要写一篇关于爱国的演讲稿，下列哪句名言不适合引用？（ ）
A. 祖宗疆土，当以死守，不可以尺寸与人。——[宋]李纲
B. 读书不忘救国，救国不忘读书。——苏步青
C. 恻隐之心，仁之端也。——《孟子》
- （2021•阿坝州模拟）下列加点字的注音全部正确的一项是（ ）
A. 逶迤（yí） 丸子（wǎn） 磅礴（páng） 岷山（mín）
B. 沉着（zhuō） 崎岖（qū） 宾客（bīn） 诞生（dàn）
C. 擎天（qíng） 电钮（niú） 瞻仰（zhān） 围歼（jiān）
D. 臻备（zhēn） 璀璨（càn） 皖南（wǎn） 千钧（jūn）

二、填空题

6. 按要求写词语。

（1）谈论（表示“说”的词语）

（2）昂首挺胸（含有人体器官的四字词语）



欧拉数理化

(3) 自言自语 (ABAC 式词语)

7. 按要求答题。

《狼牙山五壮士》写的是抗日战争中的经典故事，表现了中华民族不可征服的英雄气概。你从影视作品或课外阅读中，还知道了哪些反映中华民族不屈不挠进行抗日战争的经典故事？请在下面横线上写出两个。

(1) _____

(2) _____

三、语言表达

8. 为了纪念五位壮士，人们在狼牙山为五壮士雕了塑像。如果你是小导游，你会怎样向游客介绍五壮士的事迹？请简要写一写。

9. 按要求，写句子。

(1) 每一声炮响后，会场就响起一阵雷鸣般的掌声。(照样子，写一个比喻句)

(2) 他凑到我的耳朵边轻轻地问：“记者，你见过电灯吗？”(改为转述句)

(3) 这是英雄的中国人民坚强不屈的声音！(改为反问句)

(4) 如果你是鱼儿，那快乐就是一汪清水。(仿写句子)

四、文言文阅读

10. 阅读下面的小古文，然后回答问题。

文天祥传（节选）

天祥至潮阳^①，见弘范^②，左右命之拜，不拜，弘范遂以客礼见之，与俱入崖山，使为书招张世杰^③。天祥曰：“吾不能捍父母，乃教人叛父母，可乎？”索之固，乃书所过零丁洋诗与之。其末有云：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”

.....

天祥临刑殊从容。谓吏卒曰：“吾事毕矣。”南向拜而死。数日，其妻欧阳氏收其尸，面如生，年四十



七。

[注释]①潮阳：地名，在广东。后文的“崖山”，是广东的山名。②弘范：即张弘范，元朝将领。③张世杰：南宋将领。

(1) 说说下列加点的字或词的意思。

①使为书招张世杰 书：_____

②留取丹心照汗青丹 丹心：_____

③吾事毕实 毕：_____

(2) 找出文中表示下面意思的句子并写下来。

我不能保卫父母，竟然教别人叛离父母，可以吗？

(3) 结合选文，说说文天祥为什么至今仍为人们所敬仰。

五、现代文阅读

11. (2022 秋·赣榆区期末)

国旗，和太阳一起升起

两分零七秒，是天安门广场的国旗从地面升到杆顶的时间。您可知道，为了这两分零七秒，国旗班的战士付出了什么样的劳动！

天安门广场的国旗必须和太阳一起升起。但是每天太阳出来的时间不一样，怎样掌握升旗时间？国旗班从天文台索取来一年三百六十五天太阳升、落时间表，在每月上、中、下旬各定一个升旗时间，即便如此，还要根据气候变化，时时修订。战士们生活秩序全被打乱了。盛夏酷暑，前半夜很难入睡，后半夜刚刚有些睡意，战士们就得起身整装，因为四点三十三分太阳在地平线露头，国旗也得同时升上旗杆顶。风狂雨猛，雪飘雹打，太阳也悄悄躲起来了，但是五星红旗却依然按日出时间高高地升起。您可以想象，国旗班的战士是多么辛苦。

每年，都有一些新战士被选到国旗班。他们进班后都要进行（严肃 严厉 严格）检查，稍有不符合的地方，就得进行艰苦的矫形：脖子向前探的，睡觉不能用枕头；腿并不拢的，要躺在床上用绳子把腿捆住；两肩不平的，要将肩和画在墙上的水平线平行，贴墙站着；胯凸的，在腰里扎一根木棍……新战士们自觉自愿地（磨耗 磨难 磨炼）自己直到练出标准的军姿。

冬天，天安门广场寒风凛冽，国旗班的战士们觉得穿着厚厚的棉衣升旗与庄严的国旗不太相称，升旗时有损祖国形象。于是，他们有了一个不成文的规定：升国旗时轻装上阵。即使在滴水成冰的日子里，他们升旗时里面也只穿绒衣裤，戴单军帽、白线手套，腰扎皮带。



你看，升旗电钮按动了，三名升旗战士昂首并踵，挺胸收腹，向冉冉上升的五星红旗行注目礼。他们（威严庄严威武）雄壮的形象给庄严的时刻增添了光彩。

(1) 用“_____”画出文中括号内恰当的词语。

(2) 用“_____”画出文中的一个拟人句。

(3) 文中的省略号表示_____。

A.话未说完

B.列举的省略

C.说话断断续续

(4) “轻装上阵”在文中指_____。

(5) 为了让国旗和太阳一起升起，战士们是怎样做的？在文中用“_____”画出来。他们为什么要这样做？_____

(6) 你认为国旗班战士身上最值得我们学习的是什么精神？

12. 阅读短文，回答问题：

刘姥姥入席

那刘姥姥入了座，拿起箸（zhù，筷子）来，沉甸甸的不伏手。原是凤姐和鸳鸯商议定了，单拿了一双老年四楞象牙镶金的筷子与刘姥姥。刘姥姥见了，说道：“这个叉巴子，比俺那里的铁锨还沉，哪里拿得动他？”说得众人都笑起来。只见一个媳妇端了一个盒子站在当地，一个丫鬟上来揭去盒盖，里面盛着两碗菜。李纨端了一碗放在贾母桌上，凤姐偏拣了一碗鸽子蛋放在刘姥姥桌上。

贾母这边说声“请”，刘姥姥便站起身来，高声说道：“老刘，老刘，食量大如牛，吃个老母猪，不抬头！”说完，却鼓着腮帮子，两眼直视，一声不语。众人先还发怔，后来一想，上上下下都一齐哈哈大笑起来。湘云掌不住，一口茶都喷出来。黛玉笑岔了气，伏着桌子只叫“嗳哟！”宝玉滚到贾母怀里，贾母笑得搂着叫“心肝”。王夫人笑得用手指着凤姐儿，却说不出话来。薛姨妈也掌不住，口里的茶喷了探春一裙子。探春的茶碗都合在迎春身上。惜春离了座位，拉着她的奶母，叫“揉揉肠子”。地下无一个不弯腰屈背，也有躲出去蹲着笑去的，也有忍着笑上来替他姐妹换衣裳的。独有凤姐鸳鸯二人掌着，还只管让刘姥姥。

(1) 这段话写的是_____的场面。

A.刘姥姥进大观园

B.贾母请刘姥姥吃饭

C.林黛玉进大观园



欧拉数理化

(2)第2自然段描写了大观园的人因刘姥姥而笑场的情形,用“_____”画出“点”的描写,用“_____”画出“面”的描写。

(3)判断下列说法是否正确,对的打“√”,错的打“×”。

①这个片段选自唐朝小说家曹雪芹的《红楼梦》。 _____

②刘姥姥的动作、神态,还有乡野粗俗又略带押韵的话,很突兀,让人惊讶又忍俊不禁。于是上上下下“先还发怔”,然后哈哈大笑起来。 _____

③凤姐和鸳鸯有意拿刘姥姥取乐,以讨好贾母,让大家开心。 _____

六、习作

13. 写作。

题目:面对

人的一生总会面对各种各样的困难、挫折、痛苦,当他们来临时,你是如何面对的?请以“面对”为题目作文,谈谈你的经历和感受。要求内容具体,重点突出,语言流畅,主题积极向上。

部编版六年级上册《第二章 历史的声音》单元测试卷 1

参考答案与试题解析

一、选择题（共 5 小题）

题号	1	2	3	4	5
答案	C	C	B	C	D

一、选择题

1. 下列词语书写全都正确的一项是（ ）

- A. 逶迤 磅礴 晋察冀
- B. 豪迈 山涧 手榴弹
- C. 检阅 协商 围歼战

【分析】本题考查了学生辨析错别字的能力，根据平时所学生字及平时的积累，结合具体语境，对每个词中的字进行分析完成即可。

【解答】A. 有误，磅礴：气势宏大。故“薄”错误，应为“礴”。

B. 有误，豪迈：指气度宽广，洒脱豪放。故“毫”错误，应为“豪”。

手榴弹：作战时的工具。故“留”错误，应为“榴”。

C. 正确。

故选：C。

2. 对下列句子所运用的修辞手法判断有误的一项是（ ）

- A. 五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。（比喻、夸张）
- B. 到了正午，天安门广场已经成了人的海洋红旗翻动，像海上的波浪。（比喻）
- C. 群众差不多把嗓子都喊哑了，把手掌都拍麻了。（排比）
- D. 石头像雹子一样，向敌人头上砸去。（比喻）

【分析】考查了修辞手法。常见的修辞手法有比喻、拟人、夸张、排比，判断修辞手法时可以根据句子中的关键词提示判断。

【解答】A、B、D 正确。

C. 有误，从“差不多把嗓子都喊哑了”可知运用了夸张的修辞。

故选：C。

3. 下列每组的两个句子中，加点的字或词意思相同的一组是（ ）



A. 大渡桥横铁索寒。寒门学子也能学业有成。

B. 三军过后尽开颜。龙一鸣喜笑颜开。

C. 开头是海军两个排，雪白的帽子，跟海洋一个颜色的蓝制服。这匹烈马很难制服。

【分析】考查了多义字。“多义字”也就是一个汉字在不同的词语或句子中有不同的含义。本题主要考查一个多义字在不同的语境中所表达的意思，首先要理解给出的词语的意思，再在语境中理解汉字的意思，然后选出正确的答案。

【解答】A. “铁索寒”的“寒”是寒冷的意思。“寒门”的“寒”是穷苦的意思。

B. “尽开颜”与“笑颜开”的“颜”指脸色。

C. “蓝制服”的“制服”指蓝色海军服。“难制服”的“制服”是驯服的意思。

故选：B。

4. 黄霏霏要写一篇关于爱国的演讲稿，下列哪句名言不适合引用？（ ）

A. 祖宗疆土，当以死守，不可以尺寸与人。——[宋]李纲

B. 读书不忘救国，救国不忘读书。——苏步青

C. 恻隐之心，仁之端也。——《孟子》

【分析】本题考查了名言警句的积累，名言警句，是指一些名人说的，写的，历史纪录的，经过实践所得出的结论或建议，以及警世的比较有名的言语，名言警句易于留传。

【解答】A、B 适合引用；

C. 不适合引用。“恻隐之心，仁之端也。”意思是同情心是仁的开端，告诉我们要同情心。与“爱国”主题不相符。

故选：C。

5. (2021•阿坝州模拟) 下列加点字的注音全部正确的一项是（ ）

A. 逶迤(yí) 丸子(wǎn) 磅礴(páng) 岷山(mín)

B. 沉着(zhuō) 崎岖(qū) 宾客(bìn) 诞生(dàn)

C. 擎天(qíng) 电钮(niú) 瞻仰(zhān) 围歼(jiān)

D. 臻备(zhēn) 璀璨(càn) 皖南(wǎn) 千钧(jūn)

【分析】此题考查学生辨析字音的能力，正确读准字音，注意区别形近字的读音，还要注意声调、韵母的区别，平时要多读，多练。

【解答】A. 有误，“丸”应读 wán。

B. 有误，“着”应读 zhuó，“宾”应读 bīn。

C. 有误，“钮”应读 niǔ。



D. 正确。

故选：D。

二、填空题

6. 按要求写词语。

(1) 谈论（表示“说”的词语）

议论 辩驳 抱怨 诉说

(2) 昂首挺胸（含有人体器官的四字词语）

手足无措 举足轻重 一心一意 举手投足

(3) 自言自语（ABAC 式词语）

碍手碍脚 毕恭毕敬 绘声绘色 大彻大悟

【分析】 本题考查了学生对于不同结构形式的词语的积累与应用，词语的结构形式可用字母来表示，如“自言自语”是“ABAC”形式，根据平时的学习与积累完成题目。

【解答】 (1) 谈论：词语结构类型是表示“说”的词语，类似的词语有：议论、辩驳、抱怨、诉说。

(2) 昂首挺胸：词语结构类型是含有人体器官的四字词语，类似的词语有：手足无措、举足轻重、一心一意、举手投足。

(3) 自言自语：词语结构类型是“ABAC”形式，类似的词语有：碍手碍脚、毕恭毕敬、绘声绘色、大彻大悟。

故答案为：

(1) 议论 辩驳 抱怨 诉说；

(2) 手足无措 举足轻重 一心一意 举手投足；

(3) 碍手碍脚 毕恭毕敬 绘声绘色 大彻大悟。

7. 按要求答题。

《狼牙山五壮士》写的是抗日战争中的经典故事，表现了中华民族不可征服的英雄气概。你从影视作品或课外阅读中，还知道了哪些反映中华民族不屈不挠进行抗日战争的经典故事？请在下面横线上写出两个。

(1) 《鸡毛信》

(2) 《王二小》

【分析】 考查了学生的课外阅读，培养学生课外阅读，并从中获取信息的能力。根据内容做题，这要求我们对读物内容非常熟悉。

【解答】 根据积累可知，反映中华民族不屈不挠进行抗日战争的经典故事有很多，例：《鸡毛信》主要



讲述了龙门村的儿童团长海娃奉命给八路军送鸡毛信的路上所发生的故事。《王二小》主要讲述了二小把鬼子带进了包围圈，为了大家的安全他光荣的牺牲了。

故答案为：

(1)《鸡毛信》

(2)《王二小》

三、语言表达

8. 为了纪念五位壮士，人们在狼牙山为五壮士雕了塑像。如果你是小导游，你会怎样向游客介绍五壮士的事迹？请简要写一写。

五壮士为了掩护群众与部队主力转移，诱敌上山，在顶峰奋为杀敌，最后在敌众我寡的情况下英勇跳崖。

【分析】本题考查了学生根据课文内容写话的能力，在理解课文内容的基础上，结合题目要求进行写话。

【解答】《狼牙山五壮士》一文记叙了抗日战争时期，八路军某部七连六班的五个战士，为了掩护群众和连队的转移，诱敌上山，英勇杀敌，最后把敌人引上狼牙山顶峰，英勇跳崖的故事。结合对课文的理解，用简练的语言介绍五壮士的事迹，注意语句要通顺，有条理。

故答案为：

五壮士为了掩护群众与部队主力转移，诱敌上山，在顶峰奋为杀敌，最后在敌众我寡的情况下英勇跳崖。

9. 按要求，写句子。

(1) 每一声炮响后，会场就响起一阵雷鸣般的掌声。（照样子，写一个比喻句）

她脸上洋溢着兴奋的光芒，就像山坡上绽开的山丹丹花一样。

(2) 他凑到我的耳朵边轻轻地问：“记者，你见过电灯吗？”（改为转述句）

他凑到我的耳朵边轻轻地问我见过电灯没有。

(3) 这是英雄的中国人民坚强不屈的声音！（改为反问句）

难道这不是英雄的中国人民坚强不屈的声音吗？

(4) 如果你是鱼儿，那快乐就是一汪清水。（仿写句子）

如果你是小鸟，那快乐就是自由的翱翔。

【分析】考查了句子的仿写和句子的改写。仿写句子是指在一定的语言环境中，根据语言表达的需要，参照题干所提供的句式，另写一个或多个句式相同、内容与上下文衔接的句子。改写句子，侧重于改变原句的形式，我们对各种句型掌握方法，熟能生巧，反复练习，即可达到效果。

【解答】（1）本题考查仿写句子，例句是比喻句，仿写时注意。

（2）本题考查了改为转述句，把引号里的“记者”改为“我”，去掉“你”，把“吗”改为“没有”，去



掉引号和冒号，结尾用句号。

(3) 本题考查了改写句子。本题是将陈述句变为反问句，首先注意反问成分的变换，有否定词改时去掉，没有否定词改时加上，然后在否定词或肯定词加上“难道”，句尾加上“吗”，句末的句号改为问号。本题中将“是”改为“不是”，在句首加上“难道”，句尾加上“吗”，句末的句号改为问号。

(4) 本题考查仿写句子，本题是考查用表示假设关系的关联词语“如果……就……”写句子。答案不唯一，例如：如果你是小鸟，那快乐就是自由的翱翔。

故答案为：

(1) 她脸上洋溢着兴奋的光芒，就像山坡上绽开的山丹丹花一样。

(2) 他凑到我的耳朵边轻轻地问我见过电灯没有。

(3) 难道这不是英雄的中国人民坚强不屈的声音吗？

(4) 如果你是小鸟，那快乐就是自由的翱翔。

四、文言文阅读

10. 阅读下面的小古文，然后回答问题。

文天祥传（节选）

天祥至潮阳^①，见弘范^②，左右命之拜，不拜，弘范遂以客礼见之，与俱入崖山，使为书招张世杰^③。天祥曰：“吾不能捍父母，乃教人叛父母，可乎？”索之固，乃书所过零丁洋诗与之。其末有云：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”

……

天祥临刑殊从容。谓吏卒曰：“吾事毕矣。”南向拜而死。数日，其妻欧阳氏收其尸，面如生，年四十七。

[注释]①潮阳：地名，在广东。后文的“崖山”，是广东的山名。②弘范：即张弘范，元朝将领。③张世杰：南宋将领。

(1) 说说下列加点的字或词的意思。

①使为书招张世杰 书： 写信。

②留取丹心照汗青丹 丹心： 红心、忠心。

③吾事毕矣 毕： 完毕、结束。

(2) 找出文中表示下面意思的句子并写下来。

我不能保卫父母，竟然教别人叛离父母，可以吗？

吾不能捍父母，乃教人叛父母，可乎？

(3) 结合选文，说说文天祥为什么至今仍为人们所敬仰。



欧拉数理化

因为他面对敌人的威逼利诱，保持了坚定的信念，表现出他宁死不屈的气节和舍生取义的生死观。

【分析】参考译文：

文天祥被押到潮阳，见张弘范，左右元军命令文天祥叩拜，文天祥拒不叩拜，张弘范于是用宾客的礼节接见他，文天祥与元军一起进入崖山，张弘范让文天祥写信招降张世杰。文天祥说：“我不能保卫自己的父母，却教唆别人也背叛自己父母，这可能吗？”张弘范还是坚决要求他就范。文天祥于是写下自己所作的《过零丁洋》给他，诗的末尾有这样的句子：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”

文天祥临刑时非常从容镇定，对行刑的吏卒说：“我的事情完成了。”向南方叩拜而死。几天后，他的妻子欧阳氏前去收尸，文天祥的面容同活着的时候一样，文天祥终年 47 岁。

【解答】（1）考查加点的字或词的理解。结合句意理解，①句意：张弘范让文天祥写信招降张世杰。书：写信。②句意：我要留一片爱国的丹心映照史册。丹心：红心、忠心。③句意：我的事情完成了。毕：完毕、结束。

（2）考查句子意思的理解。解答时，一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，“吾不能捍父母，乃教人叛父母，可乎？”意思是我不能保卫父母，竟然教别人叛离父母，可以吗？

（3）考查思维拓展。结合内容及主旨理解，通过阅读可知，文天祥至今仍为人们所敬仰是因为他面对敌人的威逼利诱，保持了坚定的信念，表现出他宁死不屈的气节和舍生取义的生死观。

故答案为：

（1）①写信。

②红心、忠心。

③完毕、结束。

（2）吾不能捍父母，乃教人叛父母，可乎？

（3）因为他面对敌人的威逼利诱，保持了坚定的信念，表现出他宁死不屈的气节和舍生取义的生死观。

五、现代文阅读

11.（2022 秋•赣榆区期末）

国旗，和太阳一起升起

两分零七秒，是天安门广场的国旗从地面升到杆顶的时间。您可知道，为了这两分零七秒，国旗班的战士付出了什么样的劳动！

天安门广场的国旗必须和太阳一起升起。但是每天太阳出来的时间不一样，怎样掌握升旗时间？国旗班从天文台索取来一年三百六十五天太阳升、落时间表，在每月上、中、下旬各定一个升旗时间，即便如此，还要根据气候变化，时时修订。战士们的生活秩序全被打乱了。盛夏酷暑，前半夜很难入睡，后半夜刚刚有些睡意，战士们就得起身整装，因为四点三十三分太阳在地平线露头，国旗也得同时升上旗杆顶。

风狂雨猛，雪飘雹打，太阳也悄悄躲起来了，但是五星红旗却依然按日出时间高高地升起。您可以想象，国旗班的战士是多么辛苦。

每年，都有一些新战士被选到国旗班。他们进班后都要进行（严肃 严厉 严格）检查，稍有不符合的地方，就得进行艰苦的矫形：脖子向前探的，睡觉不能用枕头；腿并不拢的，要躺在床上用绳子把腿捆住；两肩不平的，要将肩和画在墙上的水平线平行，贴墙站着；胯凸的，在腰里扎一根木棍……新战士们自觉地（磨耗 磨难 磨炼）自己直到练出标准的军姿。

冬天，天安门广场寒风凛冽，国旗班的战士们觉得穿着厚厚的棉衣升旗与庄严的国旗不太相称，升旗时有损祖国形象。于是，他们有了不成文的规定：升国旗时轻装上阵。即使在滴水成冰的日子里，他们升旗时里面也只穿绒衣裤，戴单军帽、白线手套，腰扎皮带。

你看，升旗电钮按动了，三名升旗战士昂首并踵，挺胸收腹，向冉冉上升的五星红旗行注目礼。他们（威严庄严威武）雄壮的形象给庄严的时刻增添了光彩。

（1）用“_____”画出文中括号内恰当的词语。

（2）用“_____”画出文中的一个拟人句。

（3）文中的省略号表示 B 。

A.话未说完

B.列举的省略

C.说话断断续续

（4）“轻装上阵”在文中指 即使在滴水成冰的日子里，他们升旗时里面也只穿绒衣裤，戴单军帽、白线手套，腰扎皮带。

（5）为了让国旗和太阳一起升起，战士们是怎样做的？在文中用“_____”画出来。他们为什么要这样做？他们这样做是为了维护祖国的尊严，维护祖国的形象。

（6）你认为国旗班战士身上最值得我们学习的是什么精神？

不怕吃苦，为了祖国的形象牺牲自我的爱国精神。

【分析】语段主要写了为了把国旗和太阳一同升起，国旗班的战士们付出了巨大的努力，文章展现了他们的辛苦，也表达了作者对他们的崇敬和赞美。

【解答】（1）考查学生对词语的辨析。严肃：令人敬畏。严厉：严肃而厉害；不宽容。严格：遵守或执行规定、规则十分认真、不偏离原则、不容马虎。结合语境选择“严格”。磨耗：由于磨擦而受损耗。磨难：苦难。磨炼：在艰难困苦的环境中锻炼。结合语境选择“磨炼”。威严：威武而严肃。庄严：形容人庄重、严肃、严正。威武：威力强大，有气势、声势。结合语境选择“威武”。

（2）考查学生对拟人句的理解。阅读句子“风狂雨猛，雪飘雹打，太阳也悄悄躲起来了，但是五星红

旗却依然按日出时间高高地升起”可知，这句话把太阳拟人化，运用了拟人的修辞手法。

(3) 考查学生对省略号的理解。阅读句子“膀凸的，在腰里扎一根木棍……”可知，这里的省略号表示列举的省略。

(4) 考查学生对文章内容的理解。阅读文章可知，“轻装上阵”在文中指即使在滴水成冰的日子里，他们升旗时里面也只穿绒衣裤，戴单军帽、白线手套，腰扎皮带。

(5) 考查学生对文章内容的理解。阅读句子“国旗班从天文台索取来一年三百六十五天太阳升、落时间表，在每月上、中、下旬各定一个升旗时间，即便如此，还要根据气候变化，时时修订”“盛夏酷暑，前半夜很难入睡，后半夜刚刚有些睡意，战士们就得起身整装，因为四点三十三分太阳在地平线露头，国旗也得同时升上旗杆顶。风狂雨猛，雪飘雹打，太阳也悄悄躲起来了，但是五星红旗却依然按日出时间高高地升起”可知，他们这样做是为了维护祖国的尊严，维护祖国的形象。

(6) 考查学生的语言组织能力。学生结合文章内容回答即可。即：我认为国旗班战士身上最值得我们学习的是不怕吃苦，为了祖国的形象牺牲自我的爱国精神。

故答案为：

(1) 严格 磨炼 威武；

(2) 风狂雨猛，雪飘雹打，太阳也悄悄躲起来了，但是五星红旗却依然按日出时间高高地升起。

(3) B；

(4) 即使在滴水成冰的日子里，他们升旗时里面也只穿绒衣裤，戴单军帽、白线手套，腰扎皮带。

(5) 国旗班从天文台索取来一年三百六十五天太阳升、落时间表，在每月上、中、下旬各定一个升旗时间，即便如此，还要根据气候变化，时时修订。盛夏酷暑，前半夜很难入睡，后半夜刚刚有些睡意，战士们就得起身整装，因为四点三十三分太阳在地平线露头，国旗也得同时升上旗杆顶。风狂雨猛，雪飘雹打，太阳也悄悄躲起来了，但是五星红旗却依然按日出时间高高地升起。他们这样做是为了维护祖国的尊严，维护祖国的形象。

(6) 不怕吃苦，为了祖国的形象牺牲自我的爱国精神。

12. 阅读短文，回答问题：

刘姥姥入席

那刘姥姥入了座，拿起箸（zhù，筷子）来，沉甸甸的不伏手。原是凤姐和鸳鸯商议定了，单拿了一双老年四楞象牙镶金的筷子与刘姥姥。刘姥姥见了，说道：“这个叉巴子，比俺那里的铁锨还沉，哪里拿得动他？”说得众人都笑起来。只见一个媳妇端了一个盒子站在当地，一个丫鬟上来揭去盒盖，里面盛着两碗菜。李纨端了一碗放在贾母桌上，凤姐偏拣了一碗鸽子蛋放在刘姥姥桌上。

贾母这边说声“请”，刘姥姥便站起身来，高声说道：“老刘，老刘，食量大如牛，吃个老母猪，不抬



头!”说完,却鼓着腮帮子,两眼直视,一声不语。众人先还发怔,后来一想,上上下下都一齐哈哈大笑起来。湘云掌不住,一口茶都喷出来。黛玉笑岔了气,伏着桌子只叫“嗳哟!”宝玉滚到贾母怀里,贾母笑得搂着叫“心肝”。王夫人笑得用手指着凤姐儿,却说不出话来。薛姨妈也掌不住,口里的茶喷了探春一裙子。探春的茶碗都合在迎春身上。惜春离了座位,拉着她的奶母,叫“揉揉肠子”。地下无一个不弯腰屈背,也有躲出去蹲着笑去的,也有忍着笑上来替他姐妹换衣裳的。独有凤姐鸳鸯二人掌着,还只管让刘姥姥。

(1) 这段话写的是 B 的场面。

- A.刘姥姥进大观园
- B.贾母请刘姥姥吃饭
- C.林黛玉进大观园

(2)第2自然段描写了大观园的人因刘姥姥而笑场的情形,用“_____”画出“点”的描写,用“_____”画出“面”的描写。

(3) 判断下列说法是否正确,对的打“√”,错的打“×”。

- ①这个片段选自唐朝小说家曹雪芹的《红楼梦》。 ×
- ②刘姥姥的动作、神态,还有乡野粗俗又略带押韵的话,很突兀,让人惊讶又忍俊不禁。于是上上下下“先还发怔”,然后哈哈大笑起来。 √
- ③凤姐和鸳鸯有意拿刘姥姥取乐,以讨好贾母,让大家开心。 √

【分析】本语段是四大名著之一《红楼梦》中“刘姥姥二进大观园”,贾母请刘姥姥吃饭时,刘姥姥在鸳鸯的撺掇下,主动出丑,引从众人发笑的片段。阅读时注意通过人物的动作、语言、神态等描写,体会人物的性格特征。

【解答】(1)考查了学生的阅读理解能力。通过阅读可知,本片段主要写了贾母请刘姥姥吃饭时,刘姥姥在鸳鸯的撺掇下,主动出丑,引从众人发笑的情景。故选 B。

(2)考查了查找关键句子和点面描写的理解。文段中,先用“众人先还发怔,后来一想,上上下下都一齐哈哈大笑起来”一句对整个场面进行总述;接下来选取了湘云、黛玉、宝玉、贾母、王夫人、薛姨妈、探春、惜春等八个“点”进行描写,很好地支撑起以上的“面”;最后“地下无一个不弯腰屈背”,又是“面”的描写。这样,使读者如见其人、如临其境,增强了感染力。

(3)考查对文段内容的理解和分析。①有误,是清代作家曹雪芹。②③正确。

故答案为:

(1) B;

(2)湘云掌不住,一口茶都喷出来。黛玉笑岔了气,伏着桌子只叫“嗳哟!”宝玉滚到贾母怀里,贾母

笑得搂着叫“心肝”。王夫人笑得用手指着凤姐儿，却说不出话来。薛姨妈也掌不住，口里的茶喷了探春一裙子。探春的茶碗都合在迎春身上。惜春离了座位，拉着她的奶母，叫“揉揉肠子”。

众人先还发怔，后来一想，上上下下都一齐哈哈大笑起来。地下无一个不弯腰屈背，也有躲出去蹲着笑去的，也有忍着笑上来替他姐妹换衣裳的。

(3) ①×;

②√;

③√。

六、习作

13. 写作。

题目：面对

人的一生总会面对各种各样的困难、挫折、痛苦，当他们来临时，你是如何面对的？请以“面对”为题目作文，谈谈你的经历和感受。要求内容具体，重点突出，语言流畅，主题积极向上。

【分析】本题为命题作文，要求以“面对”为题写一篇习作。在成长的过程中，我们有时会面对很多选择。当你对“面对”困难、挫折、痛苦是怎样的做的，成长过程中哪次“面对”给你留下深刻的印象？结合自己的实际情况选择写作内容，可议论，可叙事。如议论，观点要明确，结合具体的事例，写出对选择的看法。如叙事，要选择典型的事例，记叙你一次选择的经历。无论写什么，都要做到结构合理，内容具体，详略得当。注意用上学到的写作手法及修辞方法，用到积累的好词佳句。

【解答】范文：

面对

总是有人痛苦悲伤的盘旋中，选择倒下；总是有人在挫折失败的困扰下，选择沮丧；总是有人在困苦艰难的危逼下，选择退却；但还有一种人——他们在面对苦难挫折时，选择的是不屈，是坚持。

威灵顿在面对失败时，没有选择放弃，而是选择了坚持。而当他重振旗鼓，苦心奋斗了七年之后，他终于战胜了不可一世的拿破仑，洗雪了当年的耻辱。

贝多芬在耳聋病痛的囚困下，没有选择屈服，而是选择了坚持。他紧紧扼住生命的喉咙，即便生活在耳聋的痛楚，众人的嘲讽中，他依旧可以超越自我，突破困阻，所以那一支命运交响曲仍在百盛不衰地震撼着人们的心灵深处。

李煜在面对亡国之变地时，没有选择倒下，而是选择坚持。所有的悲惨、所有的哀伤都寓情于他的笔中，他以他曾经或许遗失掉的爱国之情谱写出一首首万古传唱的绝词。《虞美人》《相见欢》《浪淘沙令》，经过无数次流水落花春去也，仍在天上人间轻盈地飘送着。

相信吧，挫折伤痛都只是一块顽石，就看你如何选择对它的认知，智者总是把它当做一块垫脚石，借



它登上更高的山峰，可愚者只会认为它是一块绊脚石，永远挡住向前的道路。

是做智者呢？还是做愚者呢？是在苦难中爆发，还是在苦难中毁灭，这是一个值得思考的问题。

那你的选择是？